

VALERIJA BARADA NA STUDIJU DIZAJNA

/ PREDAVANJE

— dizajn vizualnih komunikacija - muška ili ženska profesija?

/ TEMA

— srijeda 5.6.
u 18 sati

/ FRANKOPANSKA 12

DR.SC.VALERIJA BARADA je viša asistentica na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Bavi se istraživanjem socijalnog položaja žena te promjenama rada i profesijā. Specifičan fokus njenog rada jest žensko iskustvo rada u području dizajna vizualnih komunikacija u Hrvatskoj. Voditeljica je *Hrvatskog sociološkog društva u Zadru*, a članica *Europskog sociološkog udruženja* i *Međunarodnog sociološkog udruženja*. Izlagala je na više domaćih i međunarodnih skupova. U domaćim je sociološkim časopisima samostalno objavila više tekstova, a i suautorica je nekoliko istraživačkih studija i priručnika. Sa ženskim nevladinim udrugama kontinuirano surađuje na istraživačkim projektima i programima obrazovanja za rodnu jednakost.

PREDAVANJE Dizajn općenito i dizajn vizualnih komunikacija posebno već neko vrijeme bude zanimanje u istraživanjima ekonomskog i razvojnog doprinosa kreativnih industrija. No, u sociološkim je proučavanjima interes specifičniji, jer se tematiziraju socijalni odnosi i razlike u društvenoj moći dizajnerske djelatnosti u konkretnim društvima. U ovom se izlaganju stoga polazi od sociološkog poimanja profesije u kojemu se problematizira nastanak, organizacija i društveni utjecaj dizajna vizualnih komunikacija u Hrvatskoj od 1990-te naovamo. Temeljem intervjua s dizajnerima/cama u 6 hrvatskih gradova provedenih tijekom 2010. i 2011. godine te niza dodatnih empirijskih pokazatelja, potvrđuje se razlika u položaju između dizajnera i dizajnerica kako unutar same profesije, tako i u širem društvenom kontekstu.



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Studij dizajna

University of Zagreb
Faculty of Architecture
School of Design

